

Edesi 2n





ARQUITETURA ARTEDECORAÇÃO DESIGNIPAISAGISMO

Cláudio Brandão e Nana Poubel levam a versatilidade para dentro de seus projetos, por isso passeiam pelo clássico, rústico, moderno e contemporâneo de acordo com o gosto do cliente.

À sala de jantar é uma composição eclética, concebida com o objetivo de otimizar o espaço através do gabinete em laca preta com um grande nicho para expor peças de decoração. A mesa de dez lugares é versátil e pode ser dividida em duas, de acordo com a necessidade. A parede espelhada, pela Vidraçaria Vimold, amplia o ambiente.

O estar apresenta uma arquitetura limpa, onde é valorizado o conforto. É um espaço para ser muito usado, com um grande sofá de couro que se integra aos móveis que levam a assinatura e confecção da dupla de profissionais. O banco/mesa proporciona uma abertura visual para a varanda e serve de apoio ao sofá e às cadeiras giratórias.

É ultracontemporâneo e clássico em dois tempos o projeto do corredor, do banho e do lavabo. Como o imóvel tem um longo corredor, a intenção dos profissionais foi de fugir da monotonia de paredes paralelas. Para isso, usaram nichos espelhados e fechados em parte com vidros foscos, pela Vidraçaria Vilmold. Foi feita também uma brincadeira com a iluminação nos nichos e no rebaixamento do teto, que se acende e apaga quando alguém passa, por meio de sensores.

O lavabo tem um piso trabalhado em pastilhas de vidro, Bisazza, em ouro branco liso e corrugado no mármore carrara. As paredes também são revestidas em pastilha de vidro, e um jogo de espelhos sobrepostos propicia a impressão de que água jorra direto do espelho.

O luxuoso banho da suíte possui paredes e piso revestidos em pastilhas de vidro Damasco Bianco e a parede sobre o lavatório é espelhada entre nichos com luminárias de cristal.

Frandão e Nana Poubel









Claudio Brandão e Nana Poubel

